

## Tipps für

## dein persönliches

## Druckbild



**DIGITALDRUCK auf Wellpappe** ist ein neuartiges und fortschrittliches Verfahren, welches sich stets in der Weiterentwicklung befindet. Wir zeigen dir daher einige Tipps für das beste Ergebnis!



### Dateiinformatioenen

Bitte lade deine Druckdaten nur als eine druckfähige PDF/X-1a oder X-3 hoch. Verwende bitte als Ausgabebedingung das Farbprofil ISO coated v2 300%. Dies kannst du dir auf [www.eci.org](http://www.eci.org) herunterladen.

⚠ Bitte verwende bei der Ausgabe keine Druckmarken, wie zum Beispiel Schneidmarken oder ähnliches.



### Druckvorlagen

Bitte verändere oder modifiziere nichts in den Gestaltungsvorlagen. Du findest sie unter: [www.printmate.de/druckvorlagen](http://www.printmate.de/druckvorlagen).

Das Druckbild kann in der vorbereiteten Ebene „LAYOUT“ gestaltet werden. Du kannst zwischen den Trennebenen gerne auch weitere Ebenen erstellen und benutzen.

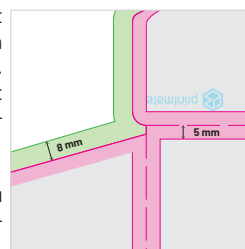
In einigen Druckvorlagen kann die unterste Ebene oder „Hilfe/Help“ ein- und ausgeblendet werden, falls sich diese bei der Gestaltung als störend erweist.



### Beschnitt & Sicherheitsabstand

Bitte beachte, dass der Beschnitt an den randabfallenden Bereichen mindestens 8 mm betragen sollte. Unsere Druckvorlagen sind mit entsprechenden Masken vorbereitet – du kannst also gleich loslegen.

Zu Schnitten und Rillen solltest du etwa 5 mm Sicherheitsabstand beachten.



### Bilder & Farbflächen

Die Auflösung aller Farb- und Graustufenbilder sollte mindestens 300 ppi betragen; für Strichgrafiken bitte mindestens 1.200 ppi.



Du solltest lebhaftige Gestaltungen einer großen Farbfläche vorziehen, denn Farbflächen neigen durch die angewandte, neuartige Digitaldrucktechnik auf Wellpappe zu Farbabstufungen, Streifenbildung und Inhomogenität.



### Farbe

Die Druckdatei sowie alle darin enthaltenen Elemente, wie z. B. Bilder und Grafiken, musst du im CMYK-Farbmodus anlegen.

Der Gesamtfarbauftrag sollte nicht mehr als 300% betragen. Gesamtfarbaufträge die über 300% betragen, können durch die Weiterverarbeitung und den Versand zu einem Farbabrieb führen.

Schwarze Farbflächen sollten für ein tiefes Schwarz vierfarbig mit den CMYK-Werten 30 | 20 | 20 | 100 angelegt werden.



### Strichstärken & Schrift

Die minimale Strichstärke (Grafiken und Schriften) sollte einen Wert von 0,5 pt nicht unterschreiten.

Schriften sollten positiv nicht kleiner als 6 pt und negativ nicht kleiner als 8 pt verwendet werden.

Abc  
mind. 6 pt

Abc  
mind. 8 pt

Strichstärke mind. 0,5 pt